

# el molí de la font: terres d'arrós



El Paratge del Molí de la Font rep el seu nom del brollador que sorgeix ací i que rega tota la zona. Estos terrenys van romandre pantanosos fins al s. XIX quan l'aigua es va conduir cap a la mar a través de la **sèquia de l'Obra**.

A principis del s. XX l'Ajuntament autoritzà el **conreu de l'arròs** i es produí la gran transformació del paisatge, la gestió de l'aigua queda en mans de la comunitat de regants **primitiva Arrocera**, més tard **Sindicato Arrocero** que realitzarà remodelacions al paratge als anys 40 i 60 per garantir l'aigua als camps que s'havien expandit als anys de postguerra.

Finalment als anys 70 el cultiu de l'arròs cedeix lloc a l'**horta i als tarongers** i es crea la **Comunitat de Regants del Coto Arrocero** per continuar abastint d'aigua als llauradors de la zona.



El Paraje del Molí de la Font recibe su nombre del manantial de aguas cristalinas que aflora aquí y que permite el riego de toda esta zona. Estos terrenos permanecieron pantanosos hasta que en el s. XIX se drenaron y toda el agua se canalizó hacia la **acequia de la Obra**.

Sin embargo, la gran transformación del paraje se dio a principios del s. XX cuando el Ayuntamiento autorizó el cultivo de arroz. Para gestionar el agua se constituyó la comunidad de regantes la **Primitiva Arrocera**, más tarde **Sindicato Arrocero**.

En los años 70 el cultivo del arroz cede paso a la huerta y los naranjos creándose la **Comunidad de Regantes del Coto Arrocero** para continuar abasteciendo de agua a los agricultores de la zona.



El molí de la Font de la Reina

Moli fariner datat almenys del s. XIV. Al s. XV es va reconstruir i va romandre en funcionament fins a les darreries del s. XIX. El molí tenia dues maquinàries una per moldre blat i l'altra per preparar draps.

Molino harinero datado al menos del s. XIV. En el s. XV fue reconstruido y permaneció en funcionamiento hasta finales del s. XIX. El molino tenía dos maquinarias una para moler trigo y otra para preparar trapos.

